

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO: LETTERE

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA: ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI DI COMPETENZA

1. Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
3. Sperimenta rime filastrocche, e drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storia, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
3 anni	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive • Comprendere semplici messaggi verbali. • Ascoltare e comprendere una lettura o una storia. • Arricchire il proprio lessico 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronti via...: ambientamento <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenza reciproca – Esplorazione dello spazio-scuola – Esplorazione dell'ambiente artificiale e naturale circostante – Momenti di routine • Io cittadino di ogni ambiente naturale e artificiale: <ul style="list-style-type: none"> – Comportamenti responsabili • La giostra delle stagioni: profumi e sapori • Son qui le feste: feste e ricorrenze • Gioco e imparo con i numeri e le lettere • Basta un click...: gioco e riconosco lettere e numeri • C'era una volta: <ul style="list-style-type: none"> – Favole, racconti, videogiochi 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di esplorazione dei principali ambienti interni della scuola • Ascolto attivo • Comprensione di consegne • Giochi con le parole • Invenzione di storie • Raccontare e raccontarsi • Rappresentazione grafica • Riordinare in sequenze • Lettura d'immagini • Schede operative • Filastrocche e poesie • Visione LIM • Uso di libri e riviste • Manipolazione di materiale vario • Attività grafico pittoriche • Utilizzo del computer • Rielaborazione verbale e grafica 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione ed integrazione fra pari • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in disuguaglianze • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non. • Conversazioni libere e guidate. • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte, parallele, verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale
4 anni	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare i propri stati emotivi • Comunicare con i coetanei e con gli adulti • Ascoltare, comprendere e raccontare una narrazione • Memorizzare testi di poesie, canti e filastrocche • Ascoltare, capire, intervenire in diversi contesti • Usare nuovi termini in modo appropriato e con consapevolezza 			

<p style="text-align: center;">5 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare vocaboli nuovi relativi a esperienze fatte • Acquisire una pronuncia corretta e scorrevole • Formulare frasi complesse di senso compiuto • Esprimere le proprie idee • Verbalizzare una storia in sequenza e la riproduce graficamente. • Esprimere bisogni, desideri, emozioni e stati d'animo • Riassumere un breve racconto in modo logicamente corretto • Formula domande in modo appropriato • Completare testi narrativi • Distingue il disegno dalla scrittura e dal numero • Costruire cartelloni e manifesti 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Amico è <ul style="list-style-type: none"> – I diritti dei bambini – La solidarietà – La multiculturalità – Un mondo a colori – L'arcobaleno delle emozioni 		<ul style="list-style-type: none"> • Mastery learning • Role playing • Utilizzo software didattici
--	--	---	--	---

TRAGUARDI DI COMPETENZA TRASVERSALI

COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi con supporti multimediali. • Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro • Realizza semplici elaborazioni grafiche. • Visiona immagini e brevi video. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad utilizzare i pulsanti di accensione e arresto del computer. • Conoscere le componenti del computer. • Visionare immagini, opere artistiche, documentari • Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio. • Eseguire giochi ed esercizi al computer. • Prendere visione di lettere, numeri e forme di scrittura attraverso il computer. • Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. • Visionare immagini, opere artistiche, documentari 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di consegne • Giochi con le parole • Rappresentazione grafica • Riordinare in sequenze • Lettura d'immagini • Schede operative • Visione LIM • Rielaborazione verbale e grafica 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione ed integrazione fra pari • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in disuguaglianze • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non. • Conversazioni libere e guidate. • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte, parallele, verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Utilizzo software didattici

IMPARARE A IMPARARE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. • Di fronte ad una procedura o a un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. • Rielabora una narrazione in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione di brevi filastrocche e canzoncine. • Rispondere a domande su un testo o su un video. • Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. • Scegliere il materiale occorrente allo svolgimento di un compito, con la guida dell'insegnante. • Rispondere a domande su un testo o su un video. • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione di filastrocche, canzoncine e parti di drammatizzazioni. • Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. • Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. • Compilare semplici tabelle. • Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo • Comprensione di consegne • Giochi con le parole • Invenzione di storie • Raccontare e raccontarsi • Rappresentazione grafica • Riordinare in sequenze • Lettura d'immagini • Schede operative • Filastrocche e poesie • Visione LIM • Uso di libri e riviste • Manipolazione di materiale vario • Gioco con materiale strutturato e non • Attività grafico pittoriche • Spettacolo con marionette • Utilizzo del computer • Rielaborazione verbale e grafica 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione ed integrazione fra pari • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in disuguaglianze • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non. • Conversazioni libere e guidate. • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte, parallele, verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale • Mastery learning • Role playing • Utilizzo software didattici

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini nel rispetto reciproco. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce il funzionamento, la cultura e le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi comuni, rispettando le regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e conoscere il proprio corpo. • Superare la dipendenza dall'adulto, quanto alla soddisfazione dei bisogni primari. • Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico a un linguaggio socializzato. • Rispettare semplici regole per la sicurezza e la salute... • Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Rispettare i tempi degli altri. • Collaborare con gli altri. • Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Accettare e gradualmente rispettare i ruoli, le regole, i ritmi, le turnazioni. • Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo), alle conversazioni. • Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. • Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. • Rispettare nel gioco e nel lavoro le norme date in relazione alla sicurezza e alla salute 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi con il corpo e con attrezzi • Giochi liberi, guidati, simbolici di imitazione e ritmici • Comprensione di consegne • Giochi con le parole • Invenzione di storie • Raccontare e raccontarsi • Rappresentazione grafica • Riordinare in sequenze • Lettura d'immagini • Schede operative • Filastrocche e poesie • Visione LIM • Uso di libri e riviste • Manipolazione di materiale vario • Gioco con materiale strutturato e non • Attività grafico pittoriche • Utilizzo del computer • Rielaborazione verbale e grafica • Preparazione e degustazione di cibi tradizionali (mostarda, cuccia, cuddureddi, panareddi...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione ed integrazione fra pari • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in disuguaglianze • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non. • Conversazioni libere e guidate. • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte, parallele, verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale • Mastery learning • Role playing. • Utilizzo software didattici

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none">• Esegue consegne, i assume compiti e li porta a termine.• Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.• Di fronte a problemi nuovi, prova le soluzioni note o ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.• Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.• Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti ecc...	<ul style="list-style-type: none">• Chiedere aiuto all'insegnante per risolvere un problema.• Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.• Formulare ipotesi di soluzione ai problemi.• Formulare proposte di gioco e di lavoro.• Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto, un'esperienza.• Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.• Confrontare la propria idea con quella altrui.• Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento...• Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.• Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.	<ul style="list-style-type: none">• Riordinare in sequenze• Lettura d'immagini• Schede operative• Filastrocche e poesie• Realizzazione gioco dell'oca a tema• Costruzione di tabelle a tema• Uso di libri e riviste• Gioco con materiale strutturato e non• Allestimento del mercatino delle buone azioni gioco simbolico• Attività grafico pittoriche• Costruzione della mappa delle idee• Rielaborazione verbale e grafica• Giochi con il corpo e con attrezzi• Giochi liberi, guidati, simbolici, di imitazione e ritmici• Comprensione di consegne• Giochi con le parole• Invenzione di storie• Raccontare e raccontarsi• Rappresentazione grafica	<ul style="list-style-type: none">• Ricerca-azione• Didattica laboratoriale• Rispetto delle intelligenze multiple• Relazione d'aiuto• Partecipazione democratica alle decisioni• Collaborazione ed integrazione fra pari• Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca• Didattica metacognitiva• Utilizzo di linguaggi multimediali• Valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze degli alunni• Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in disuguaglianze• Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non.• Conversazioni libere e guidate.• Problem solving• Lavori di gruppo• Classi aperte, parallele, verticali• Osservazione ed esperimenti• Circle time• Didattica multimediale• Tecniche di brainstorming• Lezioni dialogate• Lezioni frontali• Formazione di "peer educators"• Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...)• Giochi cooperativi• Ricerca sperimentale• Mastery learning• Role playing.• Utilizzo software didattici

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO: LETTERE

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA: ITALIANO

I BIENNIO: Classi I e II PRIMARIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA DISCIPLINARI

- Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.
- Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.
- Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.
- Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.
- Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
Classe I PRIMARIA	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettandone l'ordine. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dell'ascolto e della conversazione • Dialoghi • Argomenti di esperienza diretta • Storie attraverso immagini • Racconti brevi: realistici e fantastici • Filastrocche e canzoni • Consegne • Istruzioni su un gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio di ascolto e di produzione orale: <ul style="list-style-type: none"> - ascolto di testi letti dall'insegnante - esposizione orale guidata e libera - racconto di esperienze - racconto di storie sulla base di immagini - memorizzazione e recitazione di filastrocche e poesie su temi stagionali, feste, argomenti legati al vissuto dei bambini - discussioni collettive - drammatizzazioni • Giochi strutturati all'aperto o negli ambienti scolastici • Visione di video 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Tecniche di brainstorming • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Circle time • Role playing • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di software didattici
	Lettura <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce curandone l'espressione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini in sequenza • Vocali e consonanti • Sillabe • Frasi • Brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini • Riordino di immagini • Riconoscimento globale di parole e frasi • Lettura analitica di: <ul style="list-style-type: none"> - Vocali - Consonanti - Sillabe - Parole - Frasi - Sequenze di frasi - Testi • Lettura dell'insegnante • Lettura strumentale • Lettura e comprensione globale di brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Collaborazione e interazione fra pari • Utilizzo di mediatori facilitanti (mappe, immagini...) • Lezioni dialogate • Didattica meta cognitiva • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguglianze • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di linguaggi multimediali • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione

Classe I PRIMARIA	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> • Pregrafismo • Suoni e grafia delle vocali, consonanti, sillabe semplici • Suoni complessi • Parole e semplici frasi • Dettato • Didascalie • Testi funzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di fonemi e grafemi, di vocali - consonanti e formazione delle sillabe - giochi fonologici e meta-fonologici • Giochi per stimolare la percezione visiva • Scrittura per copia, autonoma e sotto dettatura di parole e semplici frasi • Scrittura guidata di brevi testi legati a esperienze personali o collettive • Giochi interattivi • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Utilizzo di mediatori facilitanti (mappe, immagini...) • Relazione d'aiuto • Didattica laboratoriale • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione
	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese 	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabolario fondamentale • Campi semantici legati all'esperienza e a contesti familiari 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuizione del significato delle parole dal contesto • Utilizzo di nuove parole nel linguaggio orale e scritto • Utilizzo del dizionario illustrato • Giochi interattivi • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Didattica laboratoriale • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione

<p style="text-align: center;">Classe I PRIMARIA</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia Alfabeto Difficoltà di C e G Digrammi e trigrammi Gruppi consonantici complessi Raddoppiamento Scansione in sillabe Uso dell'apostrofo e dell'accento Uso dell'h Segni di punteggiatura • Morfologia Elementi della frase: articolo, nome, aggettivo, verbo • Sintassi • La frase come insieme ordinato di parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici • Utilizzo di software didattici, schede operative, tabelle, dettati • Esercizi di: completamento, abbinamento, riordino • Scrittura autonoma di parole e frasi • Giochi interattivi • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non Utilizzo di mediatori facilitanti (mappe, immagini...). • Lavori di gruppo • Relazione d'aiuto • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Problem solving • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione
<p style="text-align: center;">Classe II PRIMARIA</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettandone l'ordine. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dell'ascolto e della conversazione • Messaggi orali • Ascolto di testi di vario genere • Storie personali • Storie fantastiche • Filastrocche e canzoni • Consegne • Descrizioni orali di immagini relative a situazioni familiari Istruzioni su semplici giochi 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio di ascolto e di produzione orale: <ul style="list-style-type: none"> - ascolto di testi letti dall'insegnante - esposizione orale guidata e libera - racconto di esperienze personali e collettive - racconto di storie sulla base di immagini - memorizzazione e recitazione di filastrocche e poesie su temi stagionali, feste, argomenti legati al vissuto dei bambini - drammatizzazioni • Giochi a coppie e di gruppo • Visione di video 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Tecniche di brainstorming • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Circle time • Role playing • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione

Classe II PRIMARIA	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce curandone l'espressione • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi poetici • Testi espositivi/divulgativi • Testi funzionali • Segni di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura dell'insegnante • Lettura ad alta voce • Lettura espressiva • Lettura orientativa • Lettura silenziosa in vista di scopi funzionali, pratici, svago • Comprensione del testo: esposizione orale guidata e libera; questionario a domande aperte, a scelta multipla, V o F; riordino di sequenze, cloze test • Rielaborazione delle informazioni del testo • Riconoscimento ed utilizzo di nuovi vocaboli e modi di dire 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni dialogate • Utilizzo di mediatori facilitanti (mappe, immagini...). • Problem solving • Collaborazione e interazione fra pari • Didattica laboratoriale • Didattica meta cognitiva • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di linguaggi multimediali • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione
	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> • Dettato • Esperienze personali • Didascalie • Testi narrativi: realistici e fantastici • Testi descrittivi • Testi funzionali • Filastrocche e poesie 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di frasi di senso compiuto • Produzione di testi che raccontano esperienze individuali e collettive • Produzione di testi di vario genere partendo da stimoli visivi e dati sensoriali • Completamento e scrittura di biglietti di auguri • Completamento con parole date di filastrocche, poesie, • Manipolazione di testi • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborazione e interazione fra pari • Lavori di gruppo • Lezioni dialogate • Utilizzo di mediatori facilitanti (mappe, immagini...) • Didattica laboratoriale • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Tutoring • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione

Classe II PRIMARIA

	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il vocabolario fondamentale • Famiglie di parole • Campi semantici legati all'esperienza e a contesti familiari • Parole specifiche e generali • Sinonimi • Contrari 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di parole nuove e sconosciute durante l'ascolto e la lettura di testi • Intuizione del significato delle parole dal contesto • Utilizzo di nuove parole nel linguaggio orale e scritto • Dizionario illustrato • Dizionario interattivo • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Didattica • Lavori di gruppo • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione
	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia e fonologia Alfabeto Convenzioni ortografiche Divisione in sillabe Segni di punteggiatura • Morfologia Elementi della frase: articolo, nome, aggettivo, verbo • Sintassi • La frase: ordine sintattico - forma - significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento della strumentalità di base attraverso: <ul style="list-style-type: none"> – giochi linguistici – software didattici – schede strutturate e non – tabelle – dettati – completamento e scrittura autonoma di parole e frasi – lettura di testi • Riconoscimento della frase come sequenza ordinata di parole • Individuazione degli elementi della frase • Esercizi interattivi • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale Didattica multimediale • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Utilizzo di mediatori facilitanti (mappe, immagini...) • Lavori di gruppo • Relazione d'aiuto • Problem solving • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Utilizzo di linguaggi multimediali • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione

TRAGUARDI DI COMPETENZA TRASVERSALI

COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Con il supporto del docente conosce il linguaggio informatico tramite giochi didattici interattivi. • Visiona e consulta semplici materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il linguaggio informatico tramite giochi didattici interattivi. • Visionare siti internet a scopi didattici con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di software didattici e giochi interattivi per imparare divertendosi: giochi linguistici, rebus, indovinelli, immagini e parole, ... • Ricerca di informazioni su argomenti di interesse comune: visite guidate, ambienti / animali /oggetti presenti nei testi letti e ascoltati 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica multimediale • Lavoro a coppie • Metodo laboratoriale • Problem solving • Apprendimento cooperativo

IMPARARE A IMPARARE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. • Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante. • E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne. • Sperimentare in modo creativo il materiale a disposizione. • Valutare il proprio operato. • Modificare all'occorrenza il proprio operato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di semplici racconti attraverso domande, drammatizzazioni, illustrazioni • Individuazione delle sequenze temporali, riordino e illustrazioni • Esposizione orale del contenuto di una storia letta o ascoltata • Utilizzo quotidiano del diario per consultare l'orario, scrivere annotazioni e compiti • Lavoro di gruppo per drammatizzare storie rispettando i compiti assegnati e collaborando per la buona riuscita del lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Conversazioni libere e guidate

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.• Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.• Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.• Rispetta le regole nei giochi.	<ul style="list-style-type: none">• Avere cura del proprio e altrui corredo scolastico.• Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.• Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle.• Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.• Aspettare il proprio turno di parola.• Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.• Portare a termine il lavoro assegnato.• Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.• Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.• Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco.	<ul style="list-style-type: none">• Conversazione sull'importanza delle regole• Costruzione di un cartellone sulle regole condivise• Giochi di ruolo• Individuazione dei comportamenti corretti da tenere nei diversi contesti• Drammatizzazione• Lettura di immagini per discriminare comportamenti corretti e non• Giochi di gruppo e rispetto delle regole condivise	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di brainstorming• Circle time• Problem solving.• Giochi cooperativi Ricerca sperimentale Role playing

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGI
<ul style="list-style-type: none">• Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.• In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.• Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.• Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare la propria idea con quella altrui.• Formulare proposte di gioco e di lavoro.• Formulare ipotesi di soluzione ai problemi.• Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.• Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni su argomenti legati al vissuto dei bambini o vicini alle loro esperienze• Confronto di opinioni diverse sullo stesso argomento• Conversazione per individuare le possibili soluzioni a un problema, scelta di una o più soluzioni adatte e attuazione• Giochi di gruppo: organizzazione, suddivisione di ruoli e regole condivise• Completamento di schemi, tabelle, diagrammi	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di brainstorming• Circle time• Problem solving.• Cooperative learning

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO: LETTERE

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA: ITALIANO

II BIENNIO: Classi III e IV PRIMARIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA DISCIPLINARI

- Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.
- Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.
- Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.
- Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.
- Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.
- Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.
- Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)
- Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.
- Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.
- Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.
- Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.
- Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
Classe III PRIMARIA	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlato interattivo (conversazioni, discussioni, racconti di esperienze) • Spiegazioni ed esposizioni • Testi orali: descrittivi, narrativi (racconti, realistici, fiabe, favole, miti, leggende), testi espositivi e funzionali, istruzioni per lo svolgimento di un'attività: messaggi e consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e discussioni libere e guidate. • Comprensione di messaggi e consegne, • Esposizione orale di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca azione • Rispetto delle intelligenze multiple • Partecipazione democratica alle decisioni • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Classi aperte parallele e verticali • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Utilizzo di software didattici

Classe III PRIMARIA	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note. • Leggere testi (narrativi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi: narrativi descrittivi informativi, poetici, funzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura espressiva ad alta voce • Lettura dialogata • Lettura silenziosa • Lettura estensiva, intensiva, selettiva • Comprensione del testo • Individuazione della struttura del testo • Individuazione degli elementi del testo • Ricerca di informazioni in testi continui e non continui (liste, moduli, orari, grafici, mappe, immagini.) • Realizzazione di prodotti, regolazione dei comportamenti, svolgimento di attività, seguendo indicazioni scritte. • Utilizzo delle informazioni della titolazione, delle immagini, delle didascalie per farsi un'idea del testo che si deve leggere. • Confronto di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Classi aperte parallele e verticali • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Mastery learning • Role playing • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione
----------------------------	---	---	---	--

Classe III PRIMARIA	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dettati • Produzione scritta di testi di vario genere • Esposizione scritta di esperienze personali e collettive • Rielaborazione scritta dei contenuti di un testo • Invenzione di testi poetici, di fiabe, di favole 	<ul style="list-style-type: none"> • Dettati • Produzioni scritte guidate: tracce, schemi, domande guida. • Produzione scritta di testi vari rispettando: le sequenze narrative e l'ordine degli eventi; le convenzioni ortografiche e la punteggiatura. • Elaborazione di elenchi, schemi, inviti. • Parafrasi e sintesi con l'ausilio e non di tracce, mappe, schemi, domande. • Giochi linguistici. • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Moduli google • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Didattica multimediale • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione
----------------------------	---	--	--	---

Classe III PRIMARIA	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Famiglie di parole • Campi semantici • Sinonimi e contrari 	<ul style="list-style-type: none"> • Letture e lavoro di ricerca sul testo. • Giochi linguistici. • Uso del dizionario. • Creazione di Padlet • Presentazione di power point • Moduli Google • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Didattica multimediale • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Giochi cooperativi • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione
	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali convenzioni ortografiche • Le parti del discorso: verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo, pronomi personale, soggetto. • I tratti grammaticali di genere, numero, persona e tempo. • I verbi ausiliari • I meccanismi di alterazione delle parole • Parole primitive e derivate • La concordanza • Gli elementi costitutivi della frase (Sintagmi) • La frase nucleare • I segni di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni e giochi linguistici. • Creazione di padlet • Presentazione di power point • Moduli google • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web • 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Didattica multimediale • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Giochi cooperativi • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione

Classe IV PRIMARIA	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlato interattivo (Conversazioni, discussioni, racconti di esperienze) • Spiegazioni ed esposizioni testi orali: descrittivi, narrativi (racconti, realistici, fiabe, favole, miti, leggende), testi espositivi e funzionali, istruzioni per lo svolgimento di un'attività: messaggi, consegne 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e discussioni libere e guidate. • Comprensione di messaggi e consegne. • Esposizione orale di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca azione • Rispetto delle intelligenze multiple • Partecipazione democratica alle decisioni • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Classi aperte parallele e verticali • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione
---------------------------	---	---	--	--

Classe IV PRIMARIA	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi: narrativi, descrittivi informativi, poetici, funzionali realistici e fantastici 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura espressiva ad alta voce. • Lettura dialogata. • Lettura silenziosa. • Lettura estensiva, intensiva, selettiva. • Individuazione della struttura del testo. • Individuazione degli elementi del testo. • Comprensione del contenuto del testo, dell'argomento principale e delle informazioni. • Ricerca di informazioni in testi continui e non continui (liste, moduli, orari, grafici, mappe, immagini). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere attività. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini, delle didascalie per farsi un'idea del testo che si deve leggere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in • disuguaglianze • Classi aperte parallele e verticali • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Mastery learning • Role playing • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione
---------------------------	--	--	---	---

Classe IV PRIMARIA	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dettati • Produzione scritta di testi di vario genere • Esposizione scritta di esperienze personali e collettive • Rielaborazione scritta dei contenuti di un testo • Invenzione di testi poetici, di fiabe, di favole 	<ul style="list-style-type: none"> • Dettati. • Produzioni scritte guidate: tracce, schemi, domande guida. • Produzione scritta di testi vari rispettando: le sequenze narrative e l'ordine degli eventi; le convenzioni ortografiche e la punteggiatura. • Elaborazione di elenchi, schemi, inviti. • Produzioni di sintesi con l'ausilio e non di tracce, mappe, schemi, domande. • Giochi linguistici • Creazione di Padlet • Presentazione di power point • Moduli Google • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Didattica multimediale • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione
---------------------------	---	--	--	---

Classe IV PRIMARIA	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Famiglie di parole • Campi semantici • Sinonimi e contrari • Omonimi e termini polisemici • Iperonimi e iponimi 	<ul style="list-style-type: none"> • Letture e lavoro di ricerca sul testo. • Giochi linguistici. • Uso del dizionario. • Scrittura. • Interazione orale. • Esperienze scolastiche. • Creazione di Padlet • Presentazione di power point • Moduli Google • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Didattica multimediale • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Giochi cooperativi • Utilizzo software didattici • Flipped classroom • Videolezione
	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori). • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>) • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali convenzioni ortografiche • Le parti del discorso: verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo, pronomi personale, soggetto. • I tratti grammaticali di genere, numero, persona e tempo. • I verbi ausiliari • Congiunzioni e preposizioni • I meccanismi di alterazione delle parole • Parole primitive e derivate • La concordanza • Gli elementi costitutivi della frase (Sintagmi) • La frase nucleare • Gli elementi richiesti dal verbo: complemento oggetto • I segni di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni e giochi linguistici. • Creazione di Padlet • Presentazione di power point • Moduli Google • Visione di video tutorial realizzati dagli insegnanti • Visione di filmati e documentari didattici reperibili sul web 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Didattica multimediale • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Giochi cooperativi • Utilizzo di software didattici • Flipped classroom • Videolezione

TRAGUARDI DI COMPETENZA TRASVERSALI

COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Con il supporto del docente utilizza il linguaggio informatico tramite giochi didattici interattivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio informatico tramite giochi didattici interattivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi didattici interattivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica multimediale • Giochi interattivi • Classi aperte • Utilizzo di software didattici

IMPARARE A IMPARARE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. • Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. • Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. • Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. • Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. • È in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un testo e porsi domande su di esso. • Rispondere a domande su un testo o su un video. • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. • Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici. • Sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze. • Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle. • Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi • Memorizzazione di testi • Compilazione di liste, elenchi e tabelle • Lettura costruttiva dell'orario scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca-azione • Classi aperte • Problem solving • Lavori di gruppo • Valorizzazione delle esperienze • Lezioni dialogate • Utilizzo di software didattici

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. • Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. • Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. • Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. • Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. • Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento. • Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi. • Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe. • Spiegare il significato delle regole. • Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. • Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. • Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. • Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata. • Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. • Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. • Prestare aiuto ai compagni in difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavori di gruppo • Discussioni guidate • Realizzazione di codici delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Classi aperte • Lavori di gruppo • Valorizzazione delle esperienze • Lezioni dialogate • Conversazioni libere e guidate • Meta-cognizione • Relazione di aiuto • Utilizzo di software didattici

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. • Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. • Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. • Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti. • Giustificare le scelte con semplici argomentazioni. • Confrontare la propria idea con quella altrui. • Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. • Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... • Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. • Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate • Lavori di gruppo • Giochi di cooperazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Classi aperte • Lavori di gruppo • Utilizzo di software didattici

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO: LETTERE

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA: ITALIANO

III BIENNIO: Classi V PRIMARIA e I SECONDARIA I GRADO

TRAGUARDI DI COMPETENZA DISCIPLINARI

- Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.
- Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.
- Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".
- Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.
- Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.
- Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Comprende e utilizza un lessico ricco, capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e di alta disponibilità, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
Classe V PRIMARIA	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi della comunicazione orale • Le regole della conversazione • Formule per esprimere il proprio punto di vista • Il racconto di esperienze e storie • Il dibattito • Ascolto e decodifica dei messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio di ascolto e di produzione orale • Ascolto di comunicazioni orali di diverso tipo ed individuazione dei diversi modi di comunicare e degli scopi della comunicazione • Ascolto di testi di vario genere • Utilizzo di forme di testo orale: il dialogo, la discussione, l'assemblea • Rispetto delle regole di una corretta partecipazione ad una conversazione • Riflessione sugli argomenti discussi • Riconoscimento ed utilizzo di nuovi vocaboli e modi dire nelle conversazioni: uso del dizionario • Rievocazione di esperienze individuali e collettive, dirette e mediate, usando termini appropriati • Espressione corretta della propria emotività nelle diverse situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto. • Partecipazione democratica alle decisioni. • Collaborazione e interazione fra pari. • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica meta cognitiva. • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze. • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale • Mastery learning • Role playing • Utilizzo software didattici
	Letture <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi poetici • Testi informativi • Testi regolativi • Testi argomentativi • Testi su temi stagionali e ricorrenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura espressiva ad alta voce e silenziosa • Esposizione orale dei contenuti, commenti e pareri personali su quanto letto • Lettura di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi, poetici: analisi testuale • Attività di comprensione attraverso: esposizione orale guidata e libera; questionario a domande aperte, a scelta multipla, V o F; riordino di sequenze, completamento di frasi, compilazione di tabelle, completamento di schemi, sintesi scritta • Riconoscimento ed utilizzo di nuovi vocaboli e modi di dire: uso del dizionario, riflessioni personali e confronto delle proprie idee con quelle dei compagni 	

Classe V PRIMARIA	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strategie per progettare e costruire un testo • Indicatori spaziali e temporali, connettivi logici • I segni di interpunzione • Organizzazione del testo • Coesione e coerenza del testo • La sintesi e le parole-chiave • Testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio di scrittura • Conoscenza e utilizzo delle strategie per costruire in modo chiaro e corretto un testo: ideazione, organizzazione, stesura, revisione • Costruzione di schemi e mappe per raccogliere le idee, riordino di sequenze, utilizzo di parole che collegano le frasi e dei segni di punteggiatura • Produzione di testi di vario genere con e senza l'ausilio di una traccia • Manipolazione di testi attraverso: la scelta di un finale diverso, la modifica di alcune caratteristiche dei personaggi • Sintesi guidata e non di testi letti 	
	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole e contesto • Il dizionario e le sue voci • Modi di dire • Registri linguistici diversi in rapporto al contesto • Linguaggio settoriale • Relazioni di tipo lessicale e rapporto tra morfologia della parola e significato • Relazioni di tipo lessicale: iperonimi/iponimi; sinonimi/ omonimi; parole polisemiche; contrari ed uso dei prefissi nella loro composizione; sinonimi e contrari • Parole semplici, derivate, composte • Somiglianze e differenze tra parole • Le famiglie di parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di parole nuove e sconosciute durante l'ascolto e la lettura di testi, nelle conversazioni; intuizione del significato delle parole dal contesto; conversazioni, costruzione di frasi • Ricerca sul dizionario di parole individuate nella comunicazione e nei testi letti • Intuizione del significato di modi di dire comuni e del significato figurato di alcune parole 	

Classe V PRIMARIA	<p>Elementi di Grammatica Esplicita e Riflessioni sugli usi della Lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Riconosce e analizza le strutture grammaticali della lingua italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Nomi comuni e propri, concreti e astratti, collettivi, primitivi, derivati, alterati, composti • Articoli determinativi, indeterminativi, partitivi • L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi • Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi • Pronomi personali • Pronomi relativi • Il verbo essere e avere con funzione ausiliare e funzione propria • I verbi: coniugazioni, modi, tempi • Verbi transitivi e intransitivi • Verbi impersonali e verbi irregolari • La forma dei verbi: attiva, passiva, riflessiva • Le parti invariabili del discorso: Preposizioni - Congiunzioni - • Avverbi e locuzioni avverbiali - Esclamazioni • I suoni, i ritmi e le lettere: • suoni affini; digrammi e trigrammi, suoni consonantici semplici e doppi, nessi consonantici complessi; divisione in sillabe; eccezioni ortografiche; apostrofo; accento • L'ordine alfabetico • I segni di interpunzione • Discorso diretto e indiretto • La frase semplice e la frase complessa • Soggetto, predicati, espansione 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici • Schede, tabelle • Dettati • Costruzione di frasi • Correzione individuale e collettiva • Uso di software didattici • Attività sui libri di testo, sussidi • Lavoro individuale, in coppia e nel piccolo gruppo 	
--------------------------	--	--	--	--

Classe I SECONDARIA I GRADO	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle strutture grammaticali della lingua italiana. • Uso del lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale). • Ascolto e decodifica dei messaggi. • Uso del parlato nelle situazioni programmate: il dibattito, la produzione orale, l'organizzazione di una relazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e lettura di testi vari mediali e delle esperienze personali e formative (audio-video-film-cartacei e digitali). • Ricerca, è in grado di utilizzare sottolineatura, cerchiatura, è capace di simbolizzare su testi cartacei e digitali. • Comprende testi di diverso genere cogliendone senso e significato. • Esercizi di tipo vero-falso, a completamento, a risposta multipla. • Dibattito-discussione condivisi e non su vari argomenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto. • Partecipazione democratica alle decisioni. • Collaborazione e interazione fra pari. • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva. • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in disuguaglianze. • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non
	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la fiaba, la favola, il mito e il racconto fantastico • Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica. Principali figure retoriche essenziali. • Epica classica. • Epica medievale. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale • • Mastery learning • Role playing • Utilizzo software didattici

Classe I SECONDARIA I GRADO	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico). • Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura). Produzione creativa delle varie tipologie testuali (fiaba, favola, mito, racconto fantastico, poesia). • Tecniche di riassunto e parafrasi. • Uso del dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle unità morfologiche della lingua italiana in testi vari cartacei e digitali. • Esercizi di tipo formativi, funzionali, di completamento, e su batterie strutturate. • Mappe cognitive di struttura (lettera, diario, poesia, parafrasi) • Sviluppo con mappe e elenco di informazioni date per la sintesi e per l'analisi di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale • Mastery learning • Role playing • Utilizzo di software didattici
	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei campi semantici di parole • Individuazione di sinonimi e contrari di parole su testi cartacei e digitali • Individuazione e costruzione di Iperonimi ed iponimi. • Riconoscimento delle parole polisemantiche in testi vari cartacei e digitali. • Riconoscimento delle figure retoriche in testi vari cartacei e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare parole nel dizionario • Giochi di parole per arricchimento lessicale. (Tautogramma-anagramma, cruciverba etc.) • Lessico ad invenzione creativa • Sottolineatura e destrutturazione, desimbolizzazione di radice e desinenza lessicale. • Attività per rintracciare campi lessicali e categorizzazione con mappe e schemi. • Giochi e costruzione con parole e semantiche da testi, frasi, citazioni, dialoghi e di essenziali figure retoriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di "peer educators" • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale • Mastery learning • Role playing • Utilizzo software didattici

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Classe I SECONDARIA I GRADO</p>	<p>Elementi di Grammatica Esplicita e Riflessioni sugli usi della Lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e analizza le strutture grammaticali della lingua italiana. • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione grammaticale e di sintassi base. • Analisi di campi semantici di parole su testi vari cartacei e digitali. • Individuazione di sinonimi e contrari di parole su testi cartacei e digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di simbolizzazione e riflessione grammaticale e di sintassi base. • Utilizzo di campi semantici di parole. • Individuazione di sinonimi e contrari di parole su testi cartacei e digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Osservazione ed esperimenti • Circle time • Didattica multimediale • Tecniche di brainstorming • Lezioni dialogate • Lezioni frontali • Formazione di “peer educators” • Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) • Giochi cooperativi • Ricerca sperimentale • Mastery learning • Role playing • Utilizzo software didattici
---	---	---	--	---

TRAGUARDI DI COMPETENZA TRASVERSALI

COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo file con vari strumenti digitali e piattaforme. • Elabora e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette. • Utilizza autonomamente il linguaggio informatico tramite giochi didattici interattivi. • Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. • Conosce alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e con il supporto del docente adotta i comportamenti preventivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici programmi e materiali digitali per l'apprendimento. • Utilizzare strumenti multimediali, alcune periferiche e programmi applicativi. • Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. • Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. • Utilizzare in modo autonomo il linguaggio informatico tramite giochi interattivi. • Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. • Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. • Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo della LIM • Costruzione di mappe • Uso di software di videoscrittura e di rappresentazione mediale; • Ricerche su internet mediante i principali Browser • Uso della posta elettronica • Utilizzo dei comandi in una piattaforma • Esecuzione di batterie di esercizi e di prove strutturate online 	<ul style="list-style-type: none"> • La relazione d'aiuto • Cooperative Learning • Partecipazione democratica • Collaborazione e interazione tra pari • Brainstorming • Lavori di gruppo, a coppie • Metodo laboratoriale • Problem solving • Didattica multimediale • Didattica metacognitiva • Utilizzo software didattici

IMPARARE A IMPARARE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. • Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. • Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. • Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio (es. PQ4R). • Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. • Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici. • Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. • Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti. • Utilizzare i dizionari e gli indici. • Utilizzare schedari bibliografici. • Leggere un testo e porsi domande su di esso. • Rispondere a domande su un testo. • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. • Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta. • Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche...). • Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. • Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi • Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle. • Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi di vario tipo e di uso quotidiano riorganizzando le principali informazioni in appunti, elenchi puntati, in tabelle, in schemi, in diagrammi di flusso, in mappe etc. • Batterie di esercizi di manipolazione (eliminare, modificare o aggiungere) • Completamento di schede strutturate per testi di vario tipo. • Lettura guidata con segni grafici simbolici (sottolineatura, cerchiatura, quadratura, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Cooperative Learning • Brainstorming • Role playing • Utilizzo software didattici

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. • Osserva le regole di convivenza interne e della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe con contributi personali. • Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. • Sa adeguare il proprio comportamento ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. • Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. • È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.) • Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole che permettono il vivere in comune spiegarne la funzione e rispettarle. • Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca • Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. • Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune. • Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi. • Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici. • Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni • Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. • Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. • Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente. • Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate e libere sul ruolo di ciascuno nella famiglia e nella classe • Riflessione sull'importanza della scuola nella formazione professionale • Conoscenza e utilizzo di regole negli ambienti frequentati (scuola, associazioni) • Visita presso musei e monumenti storici presenti nel territorio • Visita agli Enti locali (Comune, Provincia, Regione) • Incontri con vigili urbani per conoscere le regole della strada • Visita presso fattorie didattiche per conoscere territori diversi da quello urbano • Incontri con rappresentanti di varie associazioni di volontariato • Attività varie per l'acquisizione della coscienza che esistono diritti e doveri 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in diseguaglianze • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Lavori di gruppo • Utilizzo software didattici

	<p>collettiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà. • Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. • Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. • Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse 		
--	--	--	--

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. • Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. • Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. • Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. • Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine. • Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni. • Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. • Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi. • Descrivere le fasi di un compito o di un gioco. • Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di testi, ipertesti, mappe, scalette, schemi • Lavoro di gruppo • Giochi per sviluppare l'autostima 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca azione • Didattica laboratoriale • Rispetto delle intelligenze multiple • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca • Didattica metacognitiva • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Interventi mirati verso le diversità affinché non si trasformino in disuguaglianze • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Conversazioni libere e guidate • Problem solving • Lavori di gruppo • Utilizzo software didattici

	<ul style="list-style-type: none">• Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.• Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.• Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.• Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.• Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.• Applicare la soluzione e commentare i risultati.		
--	--	--	--

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO: LETTERE

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA: ITALIANO

IV BIENNIO: Classi II e III SECONDARIA I GRADO

TRAGUARDI DI COMPETENZA DISCIPLINARI

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi per correggere i propri scritti.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
Classe II SECONDARIA I GRADO	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante e dopo l'ascolto. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro servendosi, eventualmente, di materiali di supporto. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide 	<ul style="list-style-type: none"> Strategie dell'ascolto Proiezione di filmati 	<ul style="list-style-type: none"> Scalette Appunti Il parlato nelle situazioni programmate: dibattito, interrogazioni e relazione. Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti Prove oggettive di comprensione dell'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipazione democratica alle decisioni Collaborazione ed interazioni tra pari Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca Conversazioni libere e guidate Brainstorming Lezioni dialogate Giochi cooperativi Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) Classi aperte e parallele Cooperative learning Didattica multimediale Didattica laboratoriale Lezione frontale Utilizzo di software didattici
	Letture <ul style="list-style-type: none"> Leggere in modalità silenziosa o ad alta voce testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> – testo descrittivo – testo espressivo: lettera, diario, autobiografia – testo letterario: in prosa e poesia – testo narrativo Storia della letteratura dalle origini al Settecento: 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi di riconoscimento di un testo e degli elementi che lo rendono tale Esercizi di identificazione delle parti di un testo e dei vari tipi di testo Commento di testi letterari 	

<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, motivazioni, delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> – origini della letteratura (letteratura religiosa, comico realistica...) – Dante – Petrarca – Boccaccio – Umanesimo e Rinascimento (Ariosto) – Aspetti generali della letteratura barocca – L'illuminismo • Tecniche di lettura analitiche e sintetiche 		
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi. • Realizzare forme diverse di scrittura • creativa, in prosa e in versi, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo espressivo • Il tema espositivo • L'articolo di giornale • Il riassunto • La parafrasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti: scaletta, controllo e rilettura. • Strategie e modalità per prendere appunti. • Produzione di articoli giornalistici di cronaca • Esercizi di riconoscimento, di manipolazione e produzione personale. • Produzione personale della tipologia dei testi studiati 	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e 		<ul style="list-style-type: none"> • Uso del dizionario • Giochi linguistici • Cloze test • Test strutturati 	

	<p>anche ad ambiti di interesse personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi 			
	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strutture grammaticali della lingua italiana: lessico e sintassi della frase semplice. • Uso dei principali connettivi logici • Uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi logico-semantici, ludico-linguistici, di individuazione e descrizione di strutture sintattiche (analisi logica) • Esercizi di utilizzo attivo del dizionario. • Partecipazione a concorsi 	

Classe III SECONDARIA I GRADO	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante e dopo l'ascolto. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro servendosi, eventualmente, di materiali di supporto. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<ul style="list-style-type: none"> Le strategie dell'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> Il parlato nelle situazioni programmate: dibattito, interrogazioni, relazione. Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti. Prove oggettive di comprensione dell'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipazione democratica alle decisioni Collaborazione ed interazioni tra pari Esplorazione, problematizzazione, confronto, sperimentazione e ricerca Conversazioni libere e guidate Brainstorming Lezioni dialogate Giochi cooperativi Utilizzo di mediatori didattici facilitanti (mappe, immagini...) Classi aperte e parallele Cooperative learning Didattica laboratoriale Didattica multimediale Utilizzo dei linguaggi multimediali Lezione frontale Utilizzo di software didattici
	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere in modalità silenziosa o ad alta voce testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: lettera, diario, autobiografia, testo narrativo e letterario. Storia della letteratura dall'Ottocento ai giorni nostri: <ul style="list-style-type: none"> Neoclassicismo e Romanticismo (Foscolo, Manzoni e Leopardi) Romanzo verista (Verga) Pirandello Decadentismo (Pascoli, 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi di riconoscimento di un testo e degli elementi che lo rendono tale. Esercizi di identificazione delle parti di un testo e dei vari tipi di testo. Esercizi sulla relazione tra tipo di testo e scopo della lettura. Verifica della comprensione del testo. 	

	<p>ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, motivazioni, delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza. 	<p>D'annunzio)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Le avanguardie – Ungaretti – Ermetismo (Quasimodo) – Saba – Neorealismo • Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva 		
	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo espressivo • La relazione • Il testo argomentativo • Articolo di giornale 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti: scaletta, controllo e rilettura • Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace • Produzione creativa delle varie tipologie testuali (espositivo e argomentativo) • Produzione di articoli giornalistici di cronaca, di commento e recensione. • Video-lezioni 	

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significante e significato delle parole • Rapporti di significato tra le parole (polisemia, sinonimia, contrari, omonimi, campi semantici, iperonimi ed iponimi) • La struttura delle parole (alterazione, derivazione e composizione) • Famiglie di parole. • Principali figure di parola • Il registro linguistico 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del dizionario • Giochi linguistici • Cloze test • Test strutturati • Lettura e comprensione dei testi • Partecipazione a concorsi 	
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strutture grammaticali della lingua italiana: lessico e sintassi della frase semplice e complessa. • Uso dei connettivi logici • Uso del dizionario • Analisi del periodo 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi logico-semantici, ludico-linguistici, di individuazione e descrizione di strutture sintattiche (analisi logica) • Esercizi di utilizzo attivo del dizionario • Esercizi di individuazione e di descrizione di strutture sintattiche (analisi del periodo) • Partecipazione a concorsi 	

TRAGUARDI DI COMPETENZA TRASVERSALI

COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni piattaforme e-learning per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti informatici e di comunicazione e piattaforme di e-learning per elaborare dati, testi immagini e produrre documenti in diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività curriculari • Realizzazione di mappe concettuali tramite Popplet • Creazione di lavagne multimediali - Padlet • Creazione di brevi video-lezioni e PowerPoint • Compito di realtà 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica delle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di software didattici
<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca, progettazione e svago. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Comunica autonomamente tramite la posta elettronica. 			

IMPARARE A IMPARARE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse: selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività curriculari e attività di ricerca ed approfondimento su cartaceo o word • Realizzazione di cartelloni • Realizzazioni di mappe e PowerPoint • Esercitazioni tipologia test invalsi • Compito di realtà 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di software didattici
<ul style="list-style-type: none"> • Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in schemi, riassunti, semplici mappe. • Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Applica strategie di studio (es. PQ4R) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette e riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura) 		
--	--	--	--

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. • Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. • Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui • Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce 	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione guidata • Lavori di gruppo • Compito di realtà 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di software didattici

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ	METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. • E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite (in gruppo e con l'aiuto delle insegnanti)) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavori di gruppo • Compito di realtà 	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale • Relazione d'aiuto • Partecipazione democratica alle decisioni • Collaborazione e interazione fra pari • Utilizzo di linguaggi multimediali • Valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Lavori di gruppo • Classi aperte parallele e verticali • Utilizzo di software didattici