

SNOEZELEN E SCUOLA

La Stanza Multisensoriale in chiave inclusiva



light painting

**IC ALESSIO
NARBONE**



**RETE SCUOLE
SNOEZELEN**

**Parliamo di
"Stanza Magica"**

**Cos'è uno Spazio
Multisensoriale
Snoezelen?**

1

**Con quale
modalità è
utilizzato?**

2

**A quale categoria
di alunni si
rivolge?**

3

**Come organizzare
le attività per
ottenere
benefici ?**

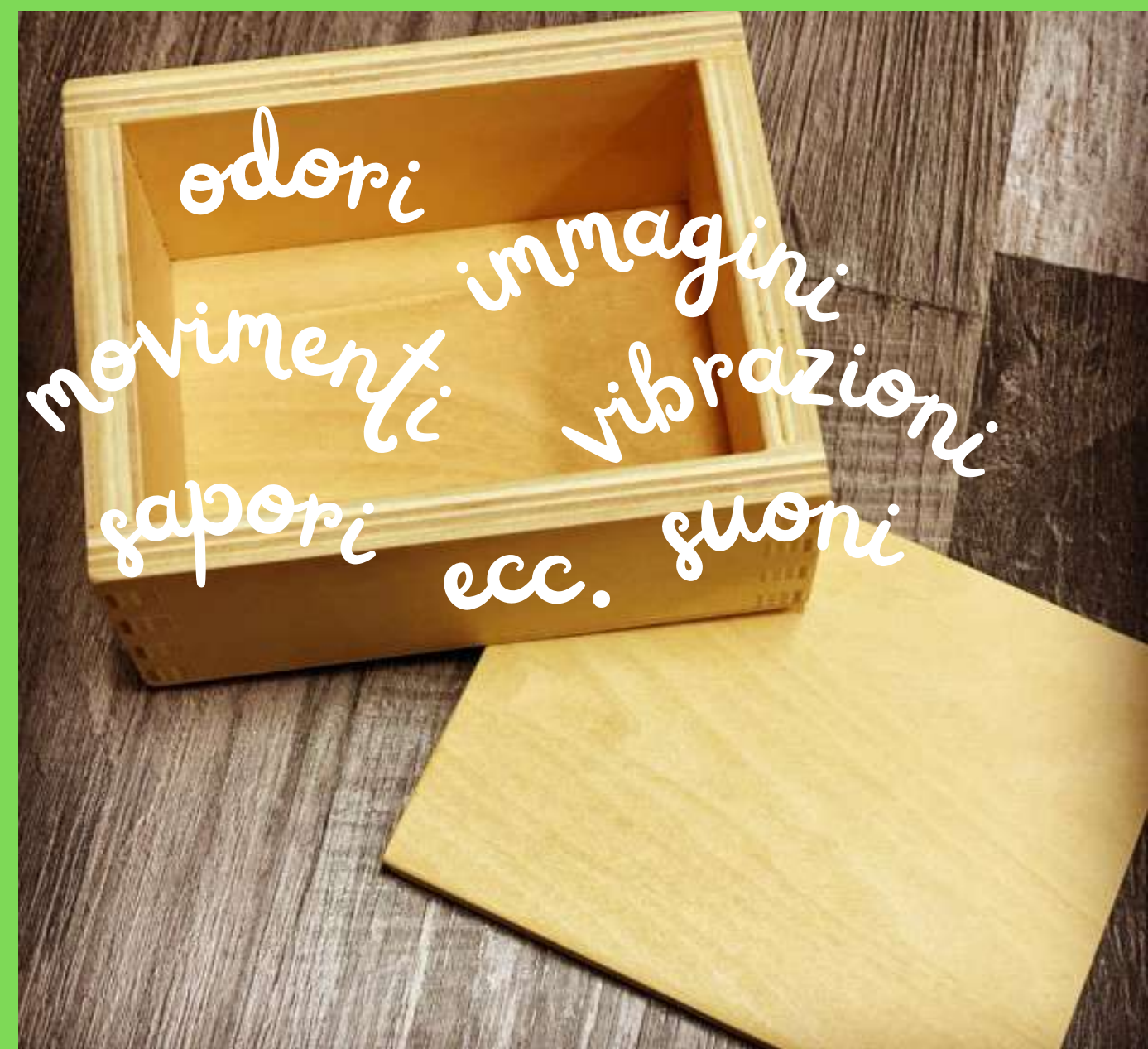
4



VUOTO

**che si
riempie con
l'erogazione
di stimoli
sensoriali**

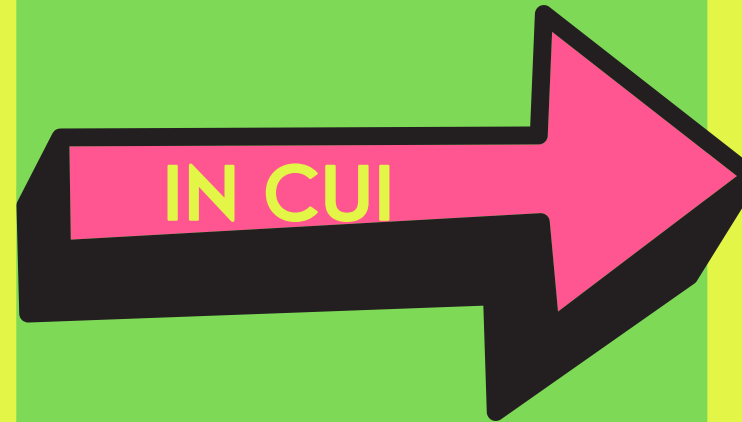
Lo spazio
multisensoriale
Snoezelen



L'ambiente Snoezelen, ricco di
elementi tecnologici



uno spazio ordinato



gli Stimoli
sono modulabili e governabili



thinklink



“thinklink..

This interactive image was created with ThingLink

[View this image](https://www.thinglink.com) on [thinglink.com](https://www.thinglink.com).



G.S.

Acqua

Vibrazioni

Nicchia



I.C. "Alessio Narbone"

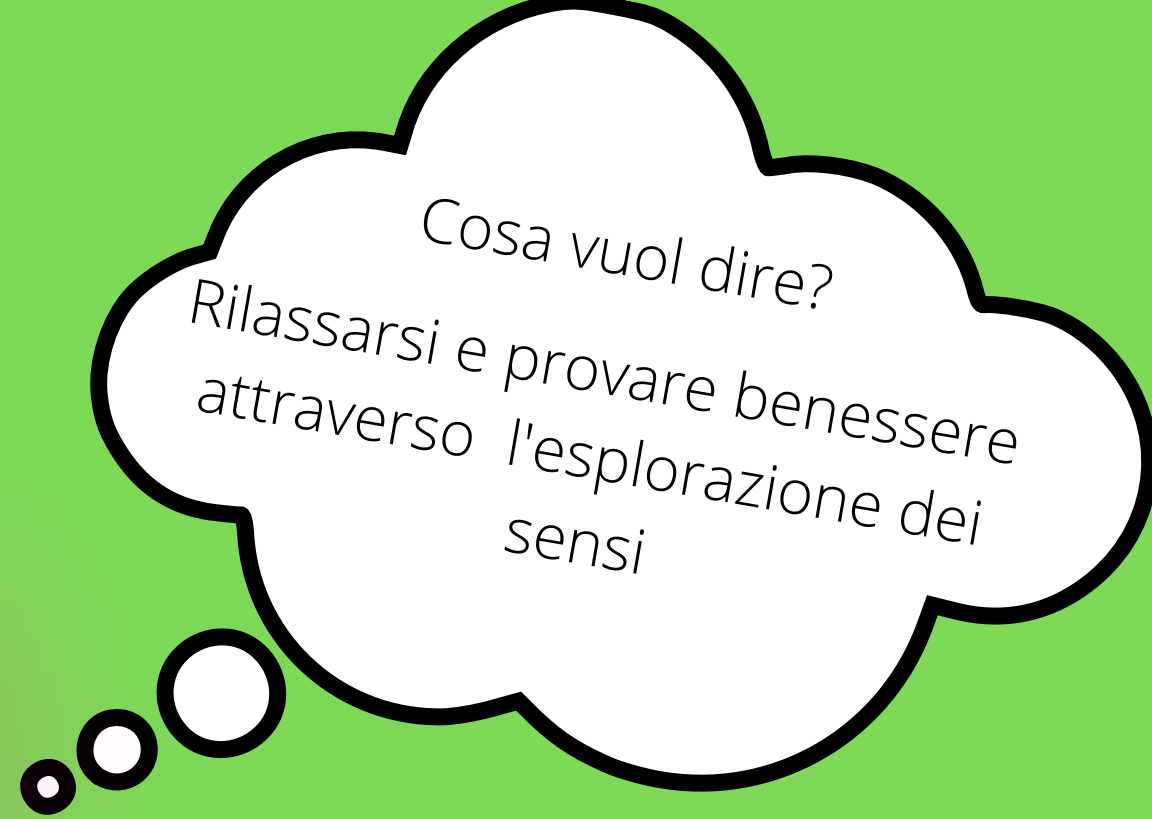
Snuffelen + Doezen



SNOEZELLEN

**Rilassarsi attraverso l'esplorazione
dei sensi**

SNOEZELLEN



APPROCCIO OLISTICO!

Si rivolge alla persona

FILOSOFIA DI RELAZIONE!

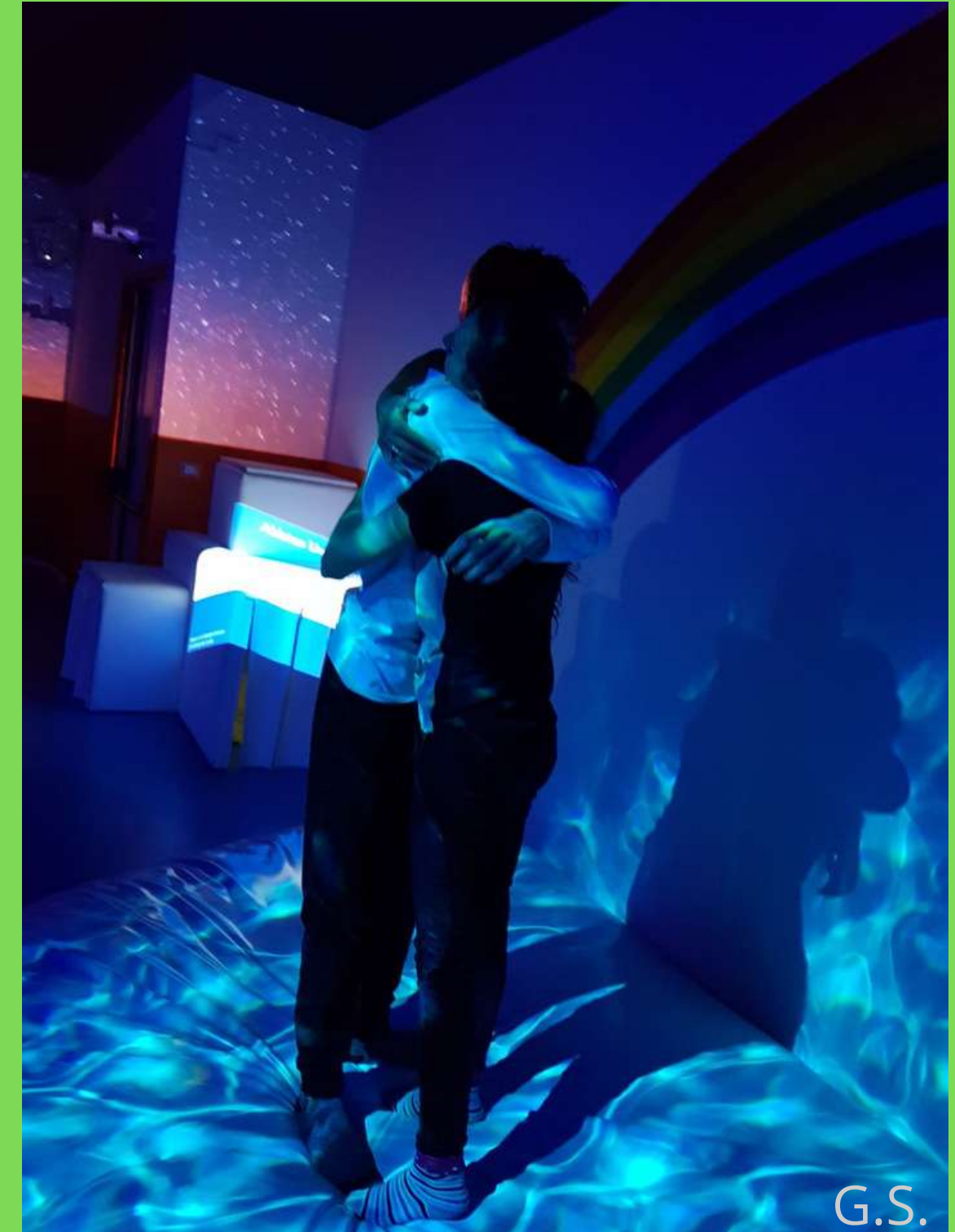
Ha come centralità l'incontro con l'altro



**Entriamo sempre con
atteggiamento rispettoso**

All'inizio del nostro progetto l'attività era individualizzata: alunno e docente specializzato.

RELAZIONE docente-alunno





I.C. "Alessio Narbone"



COMPAGNI DI CLASSE



RISORSE



COMPAGNI
DI
CORDATA

ANCORAGGIO
ALLA
REALTÀ

Un giorno da scienziati



I.C. "Alessio Narbone"



G.S.

AVVENTURE DI APPRENDIMENTO

SNOEZELEN A SCUOLA

E' uno strumento di mediazione
Un nuovo ambiente di apprendimento
Ambiente immersivo

I.C. "Alessio Narbone"



Zona Franca

Ri-creativa

senza giudizio
SI FA
INSIEME



Le ambientazioni



I.C. "Alessio Narbone"



Gli alunni trovano sempre degli allestimenti affascinanti, all'insegna dello stupore, della meraviglia e dell'**effetto "WOW"**

Come
viene
utilizzato?



Non è un luogo di
intrattenimento

FASI DELL'INTERVENTO

Raccolta Informazioni

Background

Progetto
di vita

Profilo
sensoriale



Dieta
sensoriale



I.C. "Alessio Narbone"

STRUTTURA DELL'INCONTRO
STRUTTURA DELL'INCONTRO

continua in classe





I GENITORI



A CHI E' RIVOLTO?

...a tutti gli alunni

ABA MAGICA

P4C
PHYLOSOPHY FOR CHILDREN

MUSICOTERAPIA

PSICOMOTRICITÀ

STIMOLAZIONE BASALE

SENSORY TALES
STORYTELLING

KAMISHBAI
TEATRO DELLE OMBRE

METAFONOLOGICO

MINDFULNESS
Il fiore dentro

PERCORSI DI MEDITAZIONE
RIVOLTI AI GENITORI

Proposte progettuali



Arteterapia

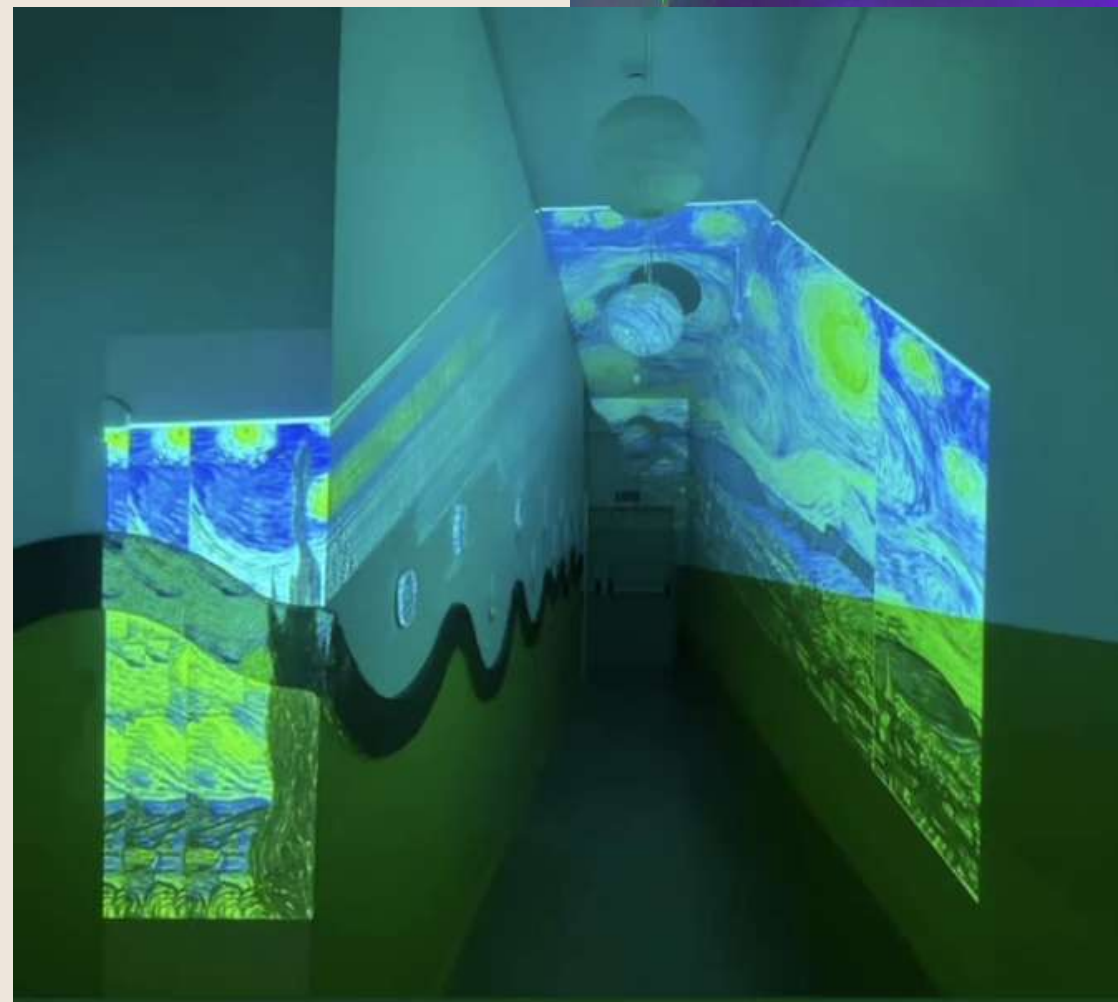


Phylosophy 4 Children





I.C. "Alessio Narbone"



Sensory Tales



STORYTELLING





Propriocezione



BASALE

STIMOLAZIONE

Programma di mindfulness

Protocollo "Il fiore dentro"

Avviare un percorso per sostenere la comunicazione assertiva

Promuovere il dialogo interiore

Acquisire il significato dell'impermanenza dei pensieri



Presentiamo un'attività:

"VIAGGIO NELL'ANTICO EGITTO"

Alunni coinvolti : alunna con sordità di grado severo bilaterale, con impianto cocleare e difficoltà relazionali, accompagnata da un piccolo gruppo di alunni della classe 4^a primaria

Tempi: 1 h in stanza e 1 h in classe con tutti i compagni

Obiettivi: Consolidare la conoscenza della civiltà egizia .
Attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti.



ACCOGLIENZA E INGRESSO



motivazione



FASE CENTRALE

Siamo esploratori



FASE CONCLUSIVA



BENEFICI DERIVANTI DALLO SNOEZELEN A SCUOLA

- Migliora autostima ed autoefficacia
- Nuovi apprendimenti
- Comportamenti adattivi
- Migliora la relazione in classe
- Comunicazione
- Riduce le stereotipie

www.educational--academy.blogspot.com

Comportamento adattivo

Di seguito è riportato un elenco di alcuni dei comportamenti adattivi misurati da scale di uso comune e checklists basate su modelli del costrutto di comportamento adattivo.

- Capacità di comunicazione 
- Cura di sé 
- Abilità sociali 
- Scuola / vita domestica 
- Vita comunitaria 
- Autogestione (inclusa l'autoregolamentazione) 
- Salute e sicurezza personale 
- Competenze accademiche funzionali 
- Tempo libero 

 Educational Academy

COPING POSITIVO
FRONTEGGIARE /GESTIRE LE VARIE SITUAZIONI

RICADUTE SUL TERRITORIO

- **Apertura della stanza alle scuole dell'ambito territoriale**
- **Collaborazione con professionisti locali**
- **Collaborazione con Assessorato alla Pubblica istruzione**
(asili nido)
- **Collaborazione con l'Assessorato al Welfare**



I.C. "Alessio Narbone"



L'interesse per l'esperienza multisensoriale non si esaurisce nel tempo perchè la stanza e i suoi dispositivi hanno infinite identità.



Le mille facce della Bubble Tube

**"Nulla è nella mente
che prima non sia stato nei sensi"**

San Tommaso d'Aquino

FINE DELLA PRESENTAZIONE

